

Rosella De Leonibus

---

# C come **coraggio**

*Cittadella Editrice - Assisi*

---

## **Scrivi la tua fiaba**

*Ogni esperienza che richiede coraggio ci conduce ad abbandonare le nostre certezze per affrontare l'imprevisto, e misurarci con l'insicurezza.*

*Le fiabe sono maestre di questi passaggi: una situazione iniziale statica viene interrotta da un evento o da una scelta, il/la protagonista si trova in difficoltà e deve fare i conti con le sue paure, cercare aiuto, e trovare il coraggio di affrontare pericoli e nemici, superare prove, e finalmente raggiungere la sua meta, sempre più o meno trasformato/a nel corpo e nella mente.*

*Cerca due o tre immagini in una qualsiasi rivista illustrata.*

*Sfoggia la rivista senza pensare troppo, lascia che siano le immagini a colpirti, magari per una associazione mentale, o perché ti attraggono, o perché hanno un qualche legame simbolico con la tua situazione.*

*Selezionane due o tre, sceglile abbastanza diverse.*

*Ritagliale e incollale su un foglio di carta. Prendi la penna e, ispirandoti alle immagini che hai scelto, comincia a scrivere. Potranno diventare ambiente, o personaggi, o passaggi specifici della fiaba. Comincia.*

*“C’era una volta, in un paese lontano, ...” e lascia che la mano scriva, lascia che la fantasia trasformi la realtà in materiale fantastico, lascia che*

*la mente costruisca passo passo il filo narrativo, lasciati libero/a, permetti alla fiaba di fluire.*

*Solo alla fine, quando la mano si sarà fermata e la scrittura sarà completata, rileggi la fiaba.*

*Con una certa meraviglia scoprirai, come dicevano gli antichi, che “mutato nomine de te fabula narratur”, la fiaba, con nomi cambiati, parla proprio di te. E della qualità specifica di coraggio che hai dentro.*